



COMUNE DI PALERMO

AREA DELLA CULTURA, TURISMO, SPORT - STAFF AREA DELLA CULTURA,
TURISMO, SPORT - UFFICIO TEATRI, SPETTACOLI E COORDINAMENTO EVENTI -

Determinazione Dirigenziale N. 9184 Del 23/06/2026

OGGETTO: EVENTO RADIO ITALIA LIVE - IL CONCERTO 2026 PROPOSTO DA RADIO ITALIA
SPA PER UN IMPORTO DI € 400.000,00 - IMPEGNO DI SPESA

Responsabile del Procedimento: GASPARE SIMETI

Firmatario Determina: Gaspare Simeti / InfoCert S.p.A.

IL DIRIGENTE

PREMESSO

Che obiettivo fondamentale previsto nei programmi dell'Assessorato alla Cultura è la valorizzazione e tutela del patrimonio culturale attraverso iniziative nel settore che si inseriscono con un ruolo specifico in un circuito che incentivi la conoscenza e la fruizione della stessa cultura, il turismo, l'aggregazione cittadina e lo sviluppo del territorio;

che ruolo delle amministrazioni territoriali è attivare sinergie positive con soggetti pubblici e privati che sostengono, attraverso iniziative articolate in diversi settori, la promozione della cultura, articolata nei suoi diversi aspetti, al fine di incrementare il turismo, la crescita del territorio e l'aggregazione sociale;

che in quest'ottica di tutela e valorizzazione del territorio, attraverso la diffusione e la relativa fruizione dei beni artistici-culturali, diversi soggetti promuovono iniziative di alto valore artistico-culturale nel campo della letteratura, del teatro, del cinema, delle arti visive, della musica etc.;

che tra le competenze ascritte all'Ufficio Teatri, Spettacoli e Coordinamento Eventi, così come recita il vigente Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi, è prevista la *“.....progettazione, gestione ed organizzazione delle manifestazioni di particolare prestigio ed importanza della Città legate alle festività principali...”*

CONSIDERATO

Che l'emittente radiofonica e televisiva “Radio Italia s.p.a.”, una delle principali emittenti radiofoniche nazionali, organizza dal 2012 in Piazza Duomo a Milano e negli anni 2017, 2018, 2019, 2023 e 2025 anche a Palermo nell'area del Foro Italico una manifestazione musicale di grande successo “Radio Italia Il Concerto”, sia in termini di partecipazione popolare sia in termini artistico-culturali, coinvolgendo artisti di nota fama nazionale ed internazionale;

Che l'edizione di Radio Italia il Concerto 2025 ha registrato la presenza di circa 50.000 spettatori in presenza e 4,3 milioni attraverso il mezzo televisivo con uno share del 4,2% e con una totale audience di 8,2 milioni di spettatori, che ha coinvolto 12 artisti di prestigio e l'orchestra Filarmonica italiana

Che la stessa emittente intende ripetere il modello e le caratteristiche della manifestazione di cui sopra da svolgersi in data 28.06.2026, sempre nell'area del Foro Italico scelta per la sua centralità, la sua conformazione ed il suo prestigio;

che la realizzazione della manifestazione “Radio Italia Live – Il Concerto- 2026” assume indubbia importanza sotto il profilo dell'interesse pubblico perseguito, costituendo una possibile leva per il suo sviluppo culturale, sociale ed economico determinando pertanto un vantaggio per l'Amministrazione Comunale;

che la data del 28 giugno 2026 risulta essere l'unica data utile alla realizzazione dell'evento, come si evince da nota di Radio Italia con mail del 04/06/2026, in quanto il mese di giugno costituisce un riferimento importante che crea affezione nel pubblico e gli artisti coinvolti in caso di variazione di data non potrebbero garantire la loro presenza. Una data certa è necessaria altresì anche per la complessità dell'organizzazione (spostamento di tir, centinaia di tecnici, permessi, licenze ...), il

coinvolgimento degli sponsor e i rapporti con le aziende ed i tecnici professionisti, scelti per le forniture necessarie alla realizzazione del concerto;

che il mancato affidamento della realizzazione dell'evento a Radio Italia s.r.l., in data 28 giugno 2026, determinerebbe la perdita dell'evento stesso e della relativa campagna di promozione territoriale, la perdita delle occasioni di valorizzazione economica connesse alla diffusione televisiva nazionale dell'ente nonché la perdita di utilità economicamente valutabili per l'ente consistenti nell'indotto turistico;

VISTA

la nota acquisita in data 10/12/2025 nella quale la Società Radio Italia S.p.A. ha avanzato al Sig. Sindaco la richiesta finalizzata alla realizzazione, co-organizzata con il Comune di Palermo, della manifestazione "Radio Italia Live – Il Concerto";

la direttiva prot. N. 127240 del 06/02/2026, con la quale il Sig. Sindaco ha chiesto agli uffici coinvolti, ognuno per la parte di propria competenza, di porre in essere ogni adempimento di natura gestionale, volto alla realizzazione della manifestazione in oggetto;

la nota del Sindaco prot. 173938 del 23/02/2026 con la quale comunica al Presidente dell'Autorità portuale il rinnovo della disponibilità dell'Amministrazione Comunale a co-organizzare la suddetta manifestazione rappresentando la necessità di predisporre quanto necessario allo svolgimento del Concerto di radio Italia previsto per il 28 giugno 2026;

Vista la proposta ufficiale di acquisizione progettuale nell'ambito del progetto artistico "Radio Italia Live – Il Concerto" acquisita agli atti dell'Ufficio Teatri Spettacoli e Coordinamento Eventi Prot. N. 7550037 del 28/05/2026 relativamente all'esibizione artistica dell'Orchestra Filarmonica Italiana, della direzione orchestrale e dei presentatori; **(All. A)**

Considerato che la proposta prevede anche un notevole piano di comunicazione (spot, info radio, promo, web etc) attraverso tutti i mezzi di comunicazione di Radio Italia (Radio, TV, Web Social) per garantire una ampia visibilità nazionale ed internazionale che consente un notevole ritorno di immagine per la città di Palermo, anche per la diretta televisiva del Concerto e delle successive repliche;

Visto l'Atto di Indirizzo del Sig. Assessore alla Cultura prot. n. 52 del 26/05/2026 con il quale si esprime favorevolmente per una collaborazione e co-organizzazione finalizzata al buon esito della manifestazione, depositato agli atti d'Ufficio;

CONSIDERATO

che la spesa complessiva per la realizzazione dell'iniziativa "Radio Italia Live Il Concerto 2026" a Palermo è di € 400.000,00 iva compresa al 22% ritenuta congrua dall'Amministrazione Comunale, può trovare copertura nel capitolo 10810/35 esercizio 2026, che presenta la necessaria capacità finanziaria.

ATTESTATA la validità artistica culturale e la congruità della spesa pari quest'ultima pari ad €400.000,00 così come da parere espresso dal gruppo di lavoro incaricato depositato agli atti di ufficio;

Visto il DURC con scadenza 16/07/2026; (All. B)

Visto l'atto d'obbligo sottoscritto n. 22 del 22/06/2026 (All. C)

VISTO l'interesse pubblico alla realizzazione dell'iniziativa in oggetto secondo logica, imparzialità e ragionevolezza.

CONSIDERATO che l'attività promossa è volta alla promozione e diffusione di attività socio/culturali che ben si coniugano con i principi statuari del Comune di Palermo e che l'iniziativa in parola ha una notevole validità culturale ed un alto interesse artistico.

VISTA e verificata la coerenza della finalità della spesa in linea con i fini istituzionali dell'Amministrazione Comunale;

VISTA la Legge n. 142/1990, come recepita dalla Legge Regionale n. 48/1991 e ss. mm. e ii.

VISTO il D. Lgs. n. 267/2000

VISTO il D. Lgs. n. 36/2023

VISTO il vigente regolamento di contabilità

VISTA la nota Prot. n. 900162/2023 del 17.08.2023 del Ragioniere Generale.

RITENUTO che il progetto rientra tra le fattispecie previste dall'art. 76, comma 2 lettera b) numero 1, del D. Lgs. n. 36/2023 con riferimento all'infungibilità di tale servizio artistico che, così come argomentato riguardo le possibili cause di infungibilità dalle Linee Guida A.N.A.C. n. 8, *"...è infungibile se è l'unico che può garantire il soddisfacimento di un certo bisogno"* caratterizzandosi per la sua unicità ed impossibilità di confronto con eventuali altri servizi artistici che, per la natura intrinseca degli stessi – unica per definizione – darebbe luogo a differenti esiti.

ATTESTATA l'unicità ed infungibilità dell'iniziativa

ATTESTATO, in applicazione del disposto della circolare del Segretario Generale n. 869237 del 05/12/2012, che l'importo complessivo di € 400.000,00 è stato giudicato congruo;

Attestato che la spesa di cui al presente provvedimento è finanziata a valere sulla seguente entrata a destinazione vincolata, imposta di soggiorno, ed è compatibile, in quanto prevista dalla legge e regolamento che la disciplina, con le finalità del vincolo di destinazione.

CONSIDERATO che la spesa di € 400.000,00 può gravare sul capitolo 10810/35 del bilancio pluriennale di previsione 2026/2028, esercizio 2026, che presenta la necessaria capacità finanziaria.

ATTESTATO che sono state eseguite le procedure di cui all'art.1 comma 450 della L. 296/2006 e che non si è fatto ricorso al [ME.PA](#) o ad altra piattaforma digitale di cui all'art.25 del D. Lgs n. 36/2023, in quanto la prestazione dedotta nella gara è di tipo artistico e non rientra fra le categorie incluse in tali piattaforme, nella fattispecie l'operatore economico, da ricerca effettuata, non risulta presente sulla Piattaforma [ME.PA](#).

ATTESTATO che la spesa non si pone in contrasto con il Piano di Riequilibrio, adottato con deliberazione C.C. n. 6 del 31.01.2022, sotto qualsivoglia profilo, sia esso diretto e/o indiretto.

Vista l'assenza di attestazioni dalla ricerca effettuata al Casellario ANAC, depositato agli atti d'ufficio.

Attestata l'assenza di cessioni, pignoramenti e procedure esecutive, sequestri, fallimenti e procedure concorsuali, atti conservativi, comunque denominati, sulle somme oggetto dei pagamenti.

VISTO il CIG n BBFB800A8B;

CERTIFICATO che non vi sono in atto passività connesse a debiti fuori bilancio in merito alla adozione del presente provvedimento.

ATTESTATA in capo all'operatore economico di cui sopra l'assenza delle cause di esclusione automatica pervisti dall'art. 94 del D. Lgs. N. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici)

ATTESTATA la regolarità e la correttezza amministrativa del presente atto ai sensi e per gli effetti di quanto dispone l'art. 147 bis del D. Lgs. n. 267/2000

ATTESTATA l'inesistenza di interesse transfrontaliero certo, giusta art. 48 comma 2 del Codice dei Contratti

DETERMINA

Acquisire il progetto culturale relativo alla esibizione artistica della "Orchestra Filarmonica Italiana", della Direzione Orchestrale e dei presentatori e alla comunicazione su tutti i mezzi di Radio Italia (spot, info radio, TV, promo web, social etc.) nell'ambito della manifestazione "Radio Italia live- Il Concerto" Palermo 28 giugno 2026" proposto da "Radio Italia S.p.A.", per un importo complessivo pari ad € 400.000,00 IVA compresa al 22%.

Affidare ai sensi dell'articolo 14 comma 1 lett. D del D.lgs. 36/2023 a "Radio Italia S.p.A." la realizzazione del progetto artistico culturale di cui sopra.

Impegnare la somma di € 400.000,00 inclusa I.V.A. al 22% sul capitolo 10810/35 del bilancio di previsione 2026/2028 esercizio 2026, in favore di Radio Italia S.p.A. con sede legale in Via Savona n. 97 – 20144 Milano, C.F. e P.I. 06832230152, codice fornitore 4326145- per la realizzazione del progetto di cui sopra.

Ai sensi dell'art. 4 del D. lgs n. 11872011, si dà atto quanto segue:

capitolo	articolo	numero	Codifica del v livello del PDC finanziario	Somma da impegnare	Anno esigibilità		
					2026	2027	2028
10810	35	0	1.3.2.2.5.	€ 400.000,00	x		

DARE ATTO che alla liquidazione e al pagamento si provvederà con successiva determinazione dirigenziale, a seguito di regolare svolgimento della manifestazione, presentazione della documentazione contabile e di quanto previsto nell'atto d'obbligo sottoscritto.

Il sottoscritto Dirigente attesta che la spesa di cui al presente provvedimento è finanziata a valere sulla seguente entrata a destinazione vincolata DESTINAZIONE IMPOSTA DI SOGGIORNO ed è compatibile, in quanto prevista dalla legge e/o regolamento che la disciplina, con le finalità del vincolo di destinazione

Il sottoscritto Gaspare Simeti n.q. di Dirigente, dichiara di non trovarsi in situazioni di incompatibilità né in condizioni di conflitto di interessi, anche in via potenziale, rispetto all'oggetto e al contenuto del presente provvedimento;

Il sottoscritto Dirigente, nella qualità di responsabile della spesa che con il presente atto si assume, attesta altresì di aver accertato che il programma dei conseguenti pagamenti è compatibile con il relativo stanziamento di cassa e con le regole di finanza pubblica vigente

Il Dirigente
Dott. Gaspare Simeti

Il Capo Area
Dott. Domenico Verona

Gli allegati sono custoditi presso gli archivi dell'Ufficio Teatri, Spettacoli e Coordinamento Eventi

IL CONTROLLO DEL RAGIONIERE GENERALE

Sulla presente determinazione SI APPONE ai sensi dell'art. 183 comma 7 e 147 bis, comma 1 del Decreto legislativo n. 267/2000, il visto di regolarità contabile con attestazione di copertura finanziaria nei termini di cui all'allegato certificato d'impegno
Palermo, li

Il Ragioniere Generale
Dott. Bohuslav Basile

Il Dirigente
Gaspare Simeti / InfoCert S.p.A.
(atto sottoscritto digitalmente)