



COMUNE DI PALERMO



AREA DELLA CULTURA, TURISMO, SPORT - STAFF AREA DELLA CULTURA,
TURISMO, SPORT - UFFICIO TEATRI, SPETTACOLI E COORDINAMENTO EVENTI -

Determinazione Dirigenziale N. 8928 Del 20/06/2025

OGGETTO: EVENTO SICILY FOR LIFE - GIGI AND FRIENDS PROPOSTO DALLA
FONDAZIONE DRAGOTTO PER I GIORNI 20 E 21 GIUGNO 2025 - IMPEGNO DI
SPESA DI € 100.000,00

Responsabile del Procedimento: GASPARE SIMETI

Firmatario Determina: Gaspare Simeti / InfoCert S.p.A.

IL DIRIGENTE

PREMESSO

Che obiettivo fondamentale previsto nei programmi dell'Assessorato alla Cultura è la valorizzazione e tutela del patrimonio culturale attraverso iniziative nel settore che si inseriscono con un ruolo specifico in un circuito che incentivi la conoscenza e la fruizione della stessa cultura, il turismo, l'aggregazione cittadina e lo sviluppo del territorio;

che ruolo delle amministrazioni territoriali è attivare sinergie positive con soggetti pubblici e privati che sostengono, attraverso iniziative articolate in diversi settori, la promozione della cultura, articolata nei suoi diversi aspetti, al fine di incrementare il turismo, la crescita del territorio e l'aggregazione sociale;

che in quest'ottica di tutela e valorizzazione del territorio, attraverso la diffusione e la relativa fruizione dei beni artistici-culturali, diversi soggetti promuovono iniziative di alto valore artistico-culturale nel campo della letteratura, del teatro, del cinema, delle arti visive, della musica etc.;

che tra le competenze ascritte all'Ufficio Teatri, Spettacoli e Coordinamento Eventi, così come recita il vigente Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi, è prevista la *".....progettazione, gestione ed organizzazione delle manifestazioni di particolare prestigio ed importanza della Città legate alle festività principali..."*

che con DDS n. 498/S6 con cui il Dipartimento Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo autorizza, per l'esercizio finanziario 2025, la realizzazione di interventi e programmi di promozione turistica, sportiva, culturale e attività di marketing

che tra i programmi da svolgersi è inserita la realizzazione dell'evento benefico **"Sicily for Life- Gigi and Friends"** che avrà luogo il 20 e 21 giugno 2025 presso lo Stadio Renzo Barbera di Palermo

CONSIDERATO

Che il progetto **"Sicily for life- Gigi & friends"** è organizzato dalla Fondazione Tommaso Dragotto che, coinvolgendo l'artista Gigi D'Alessio, che insieme ad importanti artisti della musica italiana mira a raggiungere il traguardo ambizioso della creazione di un padiglione per le cure pediatriche dedicato alle malattie rare;

Che i proventi dello spettacolo, ad esclusione dei costi di produzione, saranno interamente devoluti al progetto del nuovo padiglione del Policlinico di Palermo da realizzare presso il Presidio Villa Belmonte;

Che l'evento prevede inoltre la partecipazione dei più noti artisti del panorama musicale italiano che si esibiranno dal vivo;

che la realizzazione della manifestazione **"Sicily for Life- Gigi and Friends"** assume indubbia importanza sotto il profilo dell'interesse pubblico perseguito, costituendo una possibile leva per il suo sviluppo culturale e sociale, determinando pertanto un vantaggio per l'Amministrazione Comunale

VISTO

Il progetto acquisito in data 17/06/2025 prot n. 818185 nel quale la Fondazione Tommaso Dragotto trasmette il programma e le finalità per la realizzazione, co-organizzata con il Comune di Palermo, della manifestazione “**Sicily for Life- Gigi and Friends**”; (All. A)

Considerato che la proposta prevede anche una notevole visibilità nazionale ed internazionale che consente un notevole ritorno di immagine per la città di Palermo, anche per la prevista diretta televisiva del Concerto e che promuove la realizzazione del nobile progetto;

Visto l’Atto di Indirizzo del Sig. Assessore alla Cultura con il quale si esprime favorevolmente per una collaborazione e co-organizzazione finalizzata al buon esito della manifestazione, depositato agli atti d’Ufficio;

CONSIDERATO

che la spesa per il Comune di Palermo per la realizzazione dell’iniziativa è di € 100.000,00 iva compresa ritenuta congrua dall’Amministrazione Comunale, può trovare copertura nel capitolo 5210/10 esercizio 2025, che presenta la necessaria capacità finanziaria.

ATTESTATA la validità artistica culturale e la congruità del contributo trasferito al Comune di Palermo dal Dip. Reg del Turismo, Sport e Spettacolo- servizio 6 “Manifestazioni, Spettacolo ed iniziative turistiche” pari quest’ultima ad €100.000,00 giusta DDS n. 498/S6 del 03/03/2025;

ATTESTATO che l’operatore economico in oggetto risulta non essere sottoposto alla verifica dei requisiti di regolarità contributiva previdenziale e assicurativa e che l’interrogazione della piattaforma INPS risponde che il DURC non è effettuabile; (All. B e C)

Visto l’atto d’obbligo sottoscritto n. 38 del 19/06/2025 (All. D)

VISTO l’interesse pubblico alla realizzazione dell’iniziativa in oggetto secondo logica, imparzialità e ragionevolezza.

CONSIDERATO che l’attività promossa è volta alla promozione e diffusione di attività socio/culturali che ben si coniugano con i principi statuari del Comune di Palermo e che l’iniziativa in parola ha una notevole validità culturale ed un alto interesse artistico.

VISTA e verificata la coerenza della finalità della spesa in linea con i fini istituzionali dell’Amministrazione Comunale;

VISTO il DDS 498/S6;

VISTA la Legge n. 142/1990, come recepita dalla Legge Regionale n. 48/1991 e ss. mm. e ii.

VISTO il D. Lgs. n. 267/2000

VISTO il D. Lgs. n. 36/2023

VISTO il vigente regolamento di contabilità

VISTA la nota Prot. n. 900162/2023 del 17.08.2023 del Ragioniere Generale.

RITENUTO che il progetto rientra tra le fattispecie previste dall’art. 76, comma 2 lettera b) numero 1, del D. Lgs. n. 36/2023 con riferimento all’infungibilità di tale servizio artistico che, così come argomentato riguardo le possibili cause di infungibilità dalle Linee Guida A.N.A.C. n. 8, “...è *infungibile se è l’unico che può garantire il soddisfacimento di un certo bisogno*” caratterizzandosi per la sua unicità ed impossibilità di confronto con eventuali altri servizi artistici che, per la natura intrinseca degli stessi – unica per definizione – darebbe luogo a differenti esiti.

ATTESTATA l'unicità ed infungibilità dell'iniziativa

ATTESTATO, in applicazione del disposto della circolare del Segretario Generale n. 869237 del 05/12/2012, che l'importo complessivo di € 100.000,00 è stato giudicato congruo;

Attestato che la spesa di cui al presente provvedimento è finanziata a valere sulla seguente entrata a destinazione vincolata, è finanziata dal Trasferimento regionale previsto dal DDS n. 498/S6

CONSIDERATO che la spesa di € 100.000,00 può gravare sul capitolo 5210/10 del bilancio pluriennale di previsione 2025/2027, esercizio 2025, che presenta la necessaria capacità finanziaria.

ATTESTATO che sono state eseguite le procedure di cui all'art.1 comma 450 della L. 296/2006 e che non si è fatto ricorso al [ME.PA](#) o ad altra piattaforma digitale di cui all'art.25 del D. Lgs n. 36/2023, in quanto la prestazione dedotta nella gara è di tipo artistico e non rientra fra le categorie incluse in tali piattaforme, nella fattispecie l'operatore economico, da ricerca effettuata, non risulta presente sulla Piattaforma [ME.PA](#).

ATTESTATO che la spesa non si pone in contrasto con il Piano di Riequilibrio, adottato con deliberazione C.C. n. 6 del 31.01.2022, sotto qualsivoglia profilo, sia esso diretto e/o indiretto.

Vista l'assenza di attestazioni dalla ricerca effettuata al Casellario ANAC, depositato agli atti d'ufficio.

Attestata l'assenza di cessioni, pignoramenti e procedure esecutive, sequestri, fallimenti e procedure concorsuali, atti conservativi, comunque denominati, sulle somme oggetto dei pagamenti.

VISTO il CIG n B750FFF111

CERTIFICATO che non vi sono in atto passività connesse a debiti fuori bilancio in merito alla adozione del presente provvedimento.

ATTESTATA in capo all'operatore economico di cui sopra l'assenza delle cause di esclusione automatica previste dall'art. 94 del D. Lgs. N. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici)

ATTESTATA la regolarità e la correttezza amministrativa del presente atto ai sensi e per gli effetti di quanto dispone l'art. 147 bis del D. Lgs. n. 267/2000

ATTESTATA l'inesistenza di interesse transfrontaliero certo, giusta art. 48 comma 2 del Codice dei contratti

DETERMINA

Affidare ai sensi dell'art 50 del D.lgs 36/2023 alla Fondazione Tommaso Dragotto la realizzazione del progetto artistico-musicale di cui sopra.

Impegnare la somma di € 100.000,00 I.V.A. esente sul capitolo 5210/10 del corrente bilancio 2025/2027 esercizio 2025, in favore della Fondazione Tommaso Dragotto, con sede legale in Via dei Quartieri n. 104 – 90146 Palermo, C.F. e P.I. 06504860823, codice fornitore 4367552 per la realizzazione del progetto “Sicily for Life- Gigi and Friends”;

Ai sensi dell'art. 4 del D. lgs n. 11872011, si dà atto quanto segue:

capitolo	articolo	numero	Codifica del v livello del PDC finanziario	Somma da impegnare	Anno esigibilità		
					2025	2026	2027
5210	10	0	1.3.2.2.5.	€ 100.000,00	x		

DARE ATTO che alla liquidazione e al pagamento si provvederà con successiva determinazione dirigenziale, a seguito di regolare svolgimento della manifestazione, presentazione della documentazione contabile e di quanto previsto nell'atto d'obbligo sottoscritto.

Il sottoscritto Dirigente attesta che la spesa di cui al presente provvedimento è finanziata dal trasferimento regionale previsto dal DDS 498/S6 (E.C. 2016/40) ed è compatibile, in quanto prevista dalla Legge e/o Regolamento che la disciplina, con le finalità del vincolo di destinazione

Il sottoscritto Gaspare Simeti n.q. di Dirigente, dichiara di non trovarsi in situazioni di incompatibilità né in condizioni di conflitto di interessi, anche in via potenziale, rispetto all'oggetto e al contenuto del presente provvedimento;

Il sottoscritto Dirigente, nella qualità di responsabile della spesa che con il presente atto si assume, attesta altresì di aver accertato che il programma dei conseguenti pagamenti è compatibile con il relativo stanziamento di cassa e con le regole di finanza pubblica vigenti.

Dott. Gaspare Simeti

Gli allegati sono custoditi presso gli archivi dell'Ufficio Teatri, Spettacoli e Coordinamento Eventi

IL CONTROLLO DEL RAGIONIERE GENERALE

Sulla presente determinazione SI APPONE ai sensi dell'art. 183 comma 7 e 147 bis, comma 1 del Decreto legislativo n. 267/2000, il visto di regolarità contabile con attestazione di copertura finanziaria nei termini di cui all'allegato certificato d'impegno
Palermo, li

*Il Ragioniere Generale
Dott. Bohuslav Basile*

Il Dirigente

Gaspare Simeti / InfoCert S.p.A.
(atto sottoscritto digitalmente)