

Prot. n. 183 del 16/7/2024

Palermo 16/7/2024

Oggetto: Progetto "Cinema City Palermo 2024"

Al Dirigente dell'Ufficio Teatri,
Spettacoli e Coordinamento Eventi
Dr. Gaspare Simeì

Premesso che obiettivo fondamentale dell'Assessorato alla Cultura è la valorizzazione e tutela del patrimonio culturale attraverso iniziative nel settore che si inseriscono con un ruolo specifico in un circuito che incentivi oltre la conoscenza e la fruizione della stessa cultura, il turismo, l'aggregazione cittadina e lo sviluppo del territorio;

Che ruolo delle amministrazioni territoriali è attivare sinergie positive con soggetti pubblici e anche privati che sostengono, attraverso iniziative articolate in diversi settori, la promozione della cultura, articolata nei suoi diversi aspetti, al fine di incrementare il turismo, la crescita del territorio;

Che in quest'ottica di tutela e valorizzazione del territorio, attraverso la diffusione e la relativa fruizione dei beni artistici-culturali, diversi soggetti promuovono iniziative di alto valore culturale nel campo della letteratura, del teatro, del cinema, delle arti visive, della musica etc.;

Che la manifestazione **Cinema City**, ha come finalità la diffusione e la promozione del cinema in spazi urbanistici, trasformati in grandi cinema all'aperto, attraendo cittadini e turisti.

Vista l'importanza che si annette a tale iniziativa per il territorio, costituendo una possibile leva per il suo sviluppo culturale e il richiamo a livello turistico,

Considerate le profonde finalità di valorizzazione e promozione culturale e turistica, esso si riallaccia in maniera coerente agli obiettivi condivisi nel programma di questo Assessorato;

Considerato, inoltre, che il progetto culturale suddetto possiede le caratteristiche intrinseche di qualsiasi espressione artistica, ovvero "l'unicità e l'impossibilità di confronto" con altri eventuali progetti che darebbero luogo a differenti esiti si esprime parere favorevole di validità artistica del progetto.

Il Vicesindaco e Assessore alla Cultura

Pietro Cannella