

Prot. ASS alla camera 62 del 20/03/2024

Associazione "DONA UN SORRISO" PARTANNA MONDELLO mail: passione.partanna@libero.it Cod. Fisc. 97285880825

Associazione Dona un Sorriso
Gruppo Artistico Giovanni Paolo II
Baglio Busalacchi, n9
90151 PALERMO

X AI DE CAONEUS

Valore contributo di euro 8.000,00 (otto mila) €

Eg. Sig. sindaco di Palermo

Prof. Roberto La Galla

Oggetto: Richiesta contributo per la 57^a edizione della "Passione di Gesù" di Partanna Mondello.

Il gruppo Artistico Giovanni Paolo II della Parrocchia SS. Maria degli Angeli, Associazione "Dona un Sorriso" di Partanna Mondello, gruppo storico fondato nel 1965.

Ricorrendo l'annuale Edizione della "Passione di Gesù" quest'anno giunta alla 57^a edizione che avrà luogo a Palermo dal 27 marzo al 30 marzo 2024.

A tal proposito chiediamo un contributo economico per far fronte alle spese di euro 30.000,00.

E' nella consapevolezza che dalle tradizioni si debba ripartire per creare turismo religioso e valorizzazione delle tradizioni che, il gruppo Artistico Giovanni Paolo II, chiede la Vostra preziosa collaborazione economica al fine di consentire una rinnovata attrazione turistica e devozionale dell'intero Comune.

Nell'attesa di un Vs. gradito riscontro, porgiamo distinti saluti.

Palermo 28/05/2024

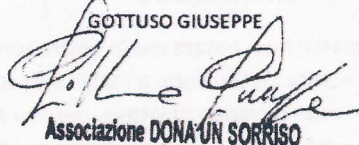
Contatti di riferimento:

giuseppe_gottuso@libero.it
passione.partanna@libero.it
giuseppe_gottuso@pec.libero.it
Gottuso Giuseppe tel 3474719828

giuseppe_gottuso@libero.it

IL PRESIDENTE

GOTTUSO GIUSEPPE



Associazione DONA UN SORRISO

Baglio Busalacchi, 9
90151 Palermo
Cod. Fisc. 97285880825

Prot.
Area delle
culture
n° 284571 del 20/03/24

Associazione "DONA UN SORRISO" PARTANNA MONDELLO mail: passione.partanna@libero.it Cod. Fisc. 97285880825

Descrizione dettagliata del progetto

La manifestazione è una sacra rappresentazione, si tratta quindi di un ritorno alle origini del teatro, quelle inglesi che trattava sacra rappresentazione e si svolgerà all'aperto, nelle piazze adiacenti le chiese.

La "Passione di Gesù Cristo" di Partanna Mondello usa per lo sviluppo delle scene luoghi e scenari naturali all'aperto, il più perfettamente aderenti alle testimonianze evangeliche. I nostri luoghi sono le pubbliche vie della Borgata, il cortile e la scalinata del complesso ex ONPI è un terreno alle falde del Monte Gallo località Spina Santa. Questi siti nel tempo sono stati soggetti a deterioramento:

-Il complesso ex Onpi prima casa di riposo per anziani, causa lavori di manutenzioni prima un'ala e poi l'altra sono stati abbandonati e di conseguenza vandalizzati, In seguito le ex stanze sono state occupate da senzatetto i quali a proprie spese li hanno adattate ad abitazione.

-Le falde della montagna negli anni della nostra esistenza sono state modificate più volte iniziando dalla cava S.A.I.L.E.M. aperta per la ricostruzione della diga foranea del porto di Palermo distrutta dopo la tempesta del 25/10/1973. Dopo anni la cava è stata abbandonata e per una migliore visione l'abbiamo sfruttata per alcune scene. Recentemente acquistata da un privato La trasformata in vivaio e quindi siamo stati costretti a spostarci per l'ennesima volta. Ora siamo all'interno di un appezzamento di terreno che prima ospitava solo gli spettatori.

-Le nostre strade prima libere dove da ragazzini giocavamo indisturbati e d'erano senza ostacoli per tutte le nostre esigenze, ora sono piene di automobili posteggiate e traffico veicolare.

Nonostante tutte le problematiche riusciamo con tanta buona volontà e collaborazione dei cittadini della nostra borgata a superarle.

Per la riuscita dell'evento facciamo ricorso ad autofinanziamento, collaborazione degli Artigiani locali, generosità dei parrocchiani e ad aiuti che ci arrivano dai commercianti e attività produttive del quartiere.

Il nostro obiettivo è quello di rappresentare gli eventi della passione di ns. Signore Gesù Cristo coinvolgendo più persone possibili. Nello specifico il nostro intento è quello di evangelizzare e dare testimonianza dell'Azione salvifica di Gesù Cristo, coinvolgendo più giovani possibili, Il nostro scopo è quello di fare respirare l'aria comunitaria e nello stesso tempo dare la possibilità di apprendere nozioni artistiche. Il vostro intervento ci permetterà di non deludere migliaia di persone che ogni anno aspettano la nostra manifestazione e i tanti giovani che riusciamo a coinvolgere nella realizzazione, giovani che altrimenti chissà a cosa si dedicherebbero.

Vogliamo farvi notare che la nostra zona appartenente geograficamente alla Piana dei Colli è famosa anche per essere un territorio a rischio e riuscire a strappare manovalanza alla delinquenza comune o organizzata è un nostro grande obiettivo, riuscirci almeno in parte è importante per noi e per la nostra martoriata città la nostra manifestazione si svolge per tutta la durata della settimana Santa.

Di seguito elenchiamo i vari eventi programmati:

PROGRAMMA SETTIMANA SANTA

Mercoledì Santo: 27 marzo 2024 ore 21:30 a Partanna Mondello

Tutte le scene si svolgeranno all'aperto all'interno di un boschetto con scenario naturali e scenografie predisposte dai nostri tecnici.

Sinedrio I^a parte: Viene rappresentata la contrattazione di Giuda con i sacerdoti. Nella realtà sarà successo il martedì o il mercoledì e quindi viene collocata prima della cena, nello stesso spazio in modo che gli spettatori non si spostano, su di un apposito palco viene realizzato il Cenacolo.

Ultima cena: dovrebbe svolgersi in un ambiente chiuso ma ciò sarebbe impossibile per la gran massa di spettatori, la preparazione viene curata nei minimi dettagli e nell'ambiente, nei cibi, nelle stoviglie, nelle lampade riflette le costumanze di allora. Durante la cena Giuda lascia il Cenacolo per organizzare l'arresto di Gesù, il Maestro si dona ai suoi discepoli sotto forma di Pane e Vino istituendo il sacramento dell'eucaristia. Terminata la cena Gesù con i suoi discepoli si sposta a pregare alle pendici del Monte degli Ulivi.

Orto degli ulivi: per un fronte di 200 metri opportunamente illuminato vengono rappresentate la preghiera di Gesù, il sonno degli Apostoli, l'apparizione dell'Angelo, il tradimento di Giuda quindi la caduta, la fuga degli Apostoli.

Processo Sinedrio: Gesù è trasferito prima alla casa di Anna e dopo il processo sommario è trasferito alla casa di Caifa e poi al consiglio del sinedrio, diniego di Pietro quindi pentimento e impiccagione di Giuda. A valorizzare lo spettacolo servono le fiaccole le torce senza turbare l'oscurità della notte, dando la possibilità di individuare i colori e i volti e conferire a tutto vividezza e incidenza psicologica tale da rendere gli spettatori partecipi all'azione.

Sabato Santo: 30 marzo 2024 ore 11:00 a Partanna Mondello

I Testi Sacri si indicano nel venerdì il giorno in cui avvennero questi avvenimenti che culminarono con la crocifissione di Cristo ma per venire incontro a tanti spettatori perché impegnati con il lavoro e nelle parrocchie per tante funzioni religiose, ormai da decenni abbiamo collocati tali eventi il sabato.

Pretorio di Pilato: poiché i Giudei non entrano nel pretorio per non contaminarsi, Pilato esce fuori e davanti a loro inizia il suo interrogatorio, quindi il confronto tra Gesù ed Erode Antipa e il ritorno da Pilato, la flagellazione e infine col crescendo del tumulto il pretore lavandosi le mani sentenza la condanna a morte. Il tutto è rappresentato nel cortile della ex Onpi sulla scalinata e su dei palchi disposti in modo da permettere allo spettatore di vedere il tutto senza bisogno di spostarsi.

Via Crucis: le cadute di Gesù sotto il pesante legno della Croce, incontri con la Veronica, la Maddalena, il Cireneo e il più emozionante con Maria la madre. La bravura degli attori è tale che riesce a coinvolgere tutti gli spettatori della tragedia tanto che molti non riescono a trattenere le emozioni.

Questa scena come le altre che seguono sono rappresentate alle falde del Monte Gallo in uno scenario naturale, il pubblico segue con attenzione l'evolversi delle azioni da uno spazio capace di contenere migliaia di persone.

Crocifissione: Gesù inchiodato alla Croce è posto tra due ladroni, ai suoi piedi si portano sua madre Maria di Keofa, Maria Maddalena e l'apostolo Giovanni. I soldati romani posti a poca distanza tirano a sorte le

vesti. Alla crocifissione assistono i sacerdoti del Sinedrio, l'ordine pubblico è garantito dal Centurione Romano, gironzolano intorno al calvario la plebaglia giudaica.

Sepoltura: dopo la morte Gesù è deposto e il corpo è adagiato sulle braccia della madre scena che Michelangelo immortalò nella famosa "Pietà". Gesù è avvolto nella Sindone e deposto in un Sepolcro in un luogo poco distante. Dopo la sepoltura le guardie restano a custodia, mentre la folla dei Giudei lentamente va via.

La sacra rappresentazione "**PASSIONE DI GESÙ CRISTO**" che si svolge nella nostra Borgata, giunta in quest'anno 2024 alla sua **57^a Edizione** ha origine più antica. Verso la metà del secolo scorso in occasione della processione del Venerdì Santo che si svolge da più di 200 anni, i simulacri di *Maria SS Addolorata* e del *Cristo* morto erano preceduti da un corteo storico che rappresentavano tutti i personaggi che hanno animato i giorni della passione e morte di nostro *Signore Gesù Cristo*, agli inizi degli anni 60 i giovani della nostra parrocchia hanno deciso di animare questi personaggi.

La nostra manifestazione ogni anno è seguita da migliaia di persone e tantissimi sono i turisti che nei giorni di Pasqua decidono di trascorrere le vacanze nella nostra città e che assistono con grande animazione alla nostra rappresentazione. Da sempre la stampa locale ci ha dedicato spazio e siamo presenti in tutte le stampe guide turistiche degli enti locali.

La nostra manifestazione col passare degli anni è stato oggetto di studio degli studenti della facoltà di Lettere e Filosofia corso beni Demoetnoantropologico dell'università di Palermo, numerose ogni anno sono gli universitari che ne seguono con interesse tutta la preparazione della realizzazione.

Lo scopo della nostra rappresentazione va ben oltre al fatto scenico, infatti vuole dare il nostro contributo per testimoniare l'unico modello di vita "Gesù Cristo". Ci addolora che molti giovani pieni d'inquietudine, cercano di scoprirsi e valorizzarsi nella violenza e nella droga e soprattutto perché non hanno mai meditato sul simbolo Cristiano della Croce che è salvezza. La nostra organizzazione, la nostra parrocchia con i suoi volontari, i catechisti i confrati e tantissimi giovani che si dedicano a dare testimonianze della passione di Cristo. I nostri attori sono persone che gratuitamente mettono il loro tempo a favore della collettività e altrettanto i tecnici che con la propria esperienza lavorativa riescono a dare il supporto ottimale per la realizzazione. La nostra Borgata, geograficamente inserita nella Piana dei Colli famosa anche per fatti delinquenziali è riuscita a coinvolgere un gran numero di giovani e indirizzarli per l'unico obiettivo del Trionfo della gloria del Signore e la propria sanificazione. Il nostro profitto è quello di essere ripagati dall'apprezzamento delle persone che hanno assistito con interesse al susseguirsi delle scene rappresentate.