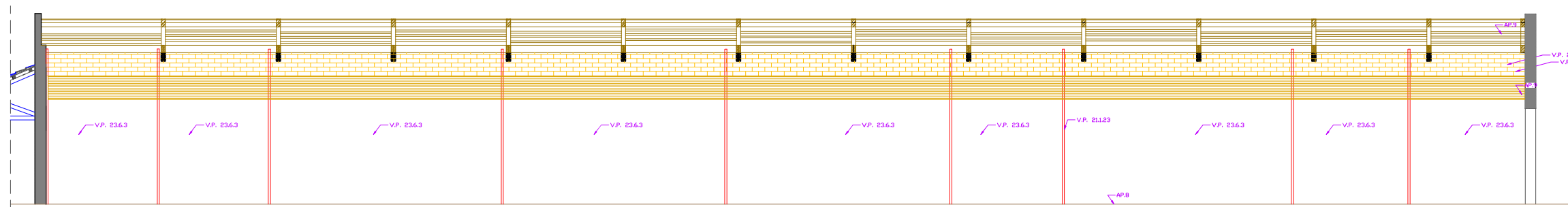


A

A1

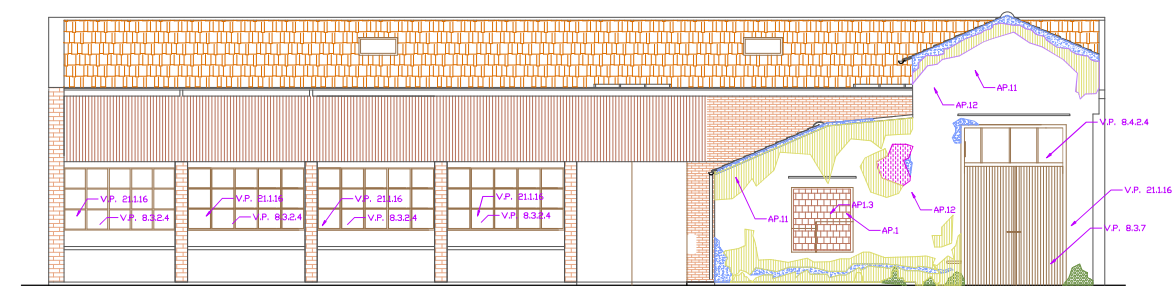
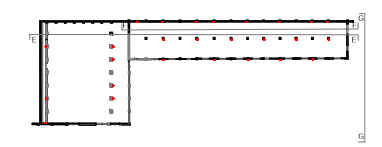
SEZIONE E-E - PADIGLIONI 1 E 2



B1

B

SEZIONE F-F - PADIGLIONE 1



G-G - PROSPETTO PRINCIPALE

LEGENDA DEI DEGRADI	
	depositi superficiali
	distacco
	effrazione sulla superficie
	mancamento
	natura biologica
	piano superiore
	superfici in legno
	integrazioni postiche in intonaco
	lacune pittoriche pittoriche

LEGENDA DEGLI INTERVENTI DI RESTAURO	
AP.01	Restauri infissi storici esistenti e completi
AP.02	Ricostruzione e revisione infissi storici esistenti con lacune
AP.03	Pittura e consolidamento di elementi in laterizio, quali rivestimenti, pilastri e paraste
AP.04	Pittura e consolidamento di murature in calcarenite
AP.05	Rifacimento strati d'intonaco esterno e dello strato di finitura e velatura finale
AP.06	Integrazione di lacune d'intonaco, mediate pittura, disinfezione, preconsolidamento, consolidamento etc.
AP.07	Rimozione accurata di strati d'intonaco sovrastanti, sino alla finitura originale
AP.08	Pavimento in resina
AP.09	Rimozione di depositi superficiali
AP.10	Rimozione accurata di piante superiori
AP.11	Pittura, Consolidamento, integrazione, parti intonaco e velatura finale. Prosp. principale PAD.1
AP.12	Applicazione di protettivo superficiale per superfici esterne
AP.13	Rimozione accurata di superfacciate (pannelli in multistrato) posti a protezione delle finestre
AP.14	Nomina Archeologo
AP.15	Estratto dei sali solubili su superfici litoidi (intonaci, pietre e laterizi). Si considera il 40% dove sono evidenti le gore dell'umidità di risalita
AP.16	Tuttamento superfici metalliche
AP.17	Pittura chimica con impacco di carbonato di ammonio (parti interne delle travi in c.a.: 20% totale della superficie; parti esterne della finitura storica: 10% del totale della superficie)
B.3.1.1	Fornitura e posa in opera di serramenti in legno douglas per finestre e porte-finestre, a vetri
B.3.2.4	Fornitura e posa in opera di serramenti in legno pino di Svezia per finestre e porte-finestre
B.3.7	Fornitura e collocazione di portone esterno in legno castagno stagionato ad una o due ante
21.1.16	Rimozione di infissi interni od esterni di ogni specie, inclusi mostre, succelli, telai, ecc.
23.2.1	Fornitura e posa in opera di intonaco civile per interni isolante termico ed acustico, deumidificante, anticondensa, a totale assenza di cemento
23.6.3	Tinteggiatura per interni con pittura traspirante a base di grassello di calce naturale

COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIGENERAZIONE URBANA E DELLE OO.PP.
SETTORE OO.PP. / CITTÀ STORICA

"Restauro dei Padiglioni 1 - 2 ai Cantieri Culturali alla Zisa", da destinare a sede decentrata della Biblioteca Comunale (CUP: D74B12000080001)

PROGETTO ESECUTIVO

Progettisti:
Arch. Angela Gebbia (coordinatrice)
Arch. Gabriele Giorgianni
Ing. Edoardo Intravisa
Ing. Michele Milano

Progettista impianti:
Studio Faresse S.r.l.s.
Ing. Pietro Farone
Legale rappresentante, Socio e Direttore Tecnico
Ordine Ingg. di Palermo Iscritto al n. 3699
Ing. Francesco Russo
Socio e Direttore Tecnico
Ordine Ingg. di Palermo Iscritto al n. 6374
Professionista antiscandalo abilitato ai sensi del D.Lgs. 139/2006 e D.P.R. n. 151/2011 n. PADE3740285

Elaborato del PROGETTO ESECUTIVO verificato come da Rapporto Finale prot. n. AREG/1656039 del 19/12/2023

VISTO,
ai sensi e per gli effetti dell'art. 42 co.4 del codice d.lgs. 36/2023

SI VALIDA
come da contestuale Atto del RUP
prot. AREG 1656199 del 20.12.2023

Il R.U.P.

Coordinatore della sicurezza:
Arch. Gianfranco Geraci

Responsabile Unico del Procedimento
Arch. Michele Di Rosa

Staff del R.U.P.
Arch. Angela Gebbia

Data : Agosto 2022
Rev. n.

Elaborato:
RESTAURI - DEGRADI E INTERVENTI (2)

Scala: 1:100

Codice Elaborato:
P.04