Fac simile proposta di Progetto per il sito UNESCO "Palermo arabo-normanna e le cattedrali di Cefalù e Monreale".

FORMAT DI PROPOSTA DESCRITTIVA DEL PROGETTO DI VALORIZZAZIONE TURISTICA

SOGGETTO PROPONENTE:		
TITOLO DEL PROGETTO:		

SEZIONE 1 - Strategia del Progetto di valorizzazione e promozione turistica e caratteristiche del contesto di intervento

A - Strategia di valorizzazione	turistica del sito UNESCO	
Descrizione del contesto	Descrivere il contesto di intervento evidenziando le criticità sopravvenute in seguito alla crisi pandemica del Covid-19, le criticità preesistenti, nonché gli elementi di forza e i fattori di attrattività su cui si fonda la strategia di valorizzazione turistica max 3000 cara	tteri
Descrizione della strategia	Descrivere la strategia del Progetto di valorizzazione turistica, evidenziando l'idea forza, gli obiettivi generali e le li prioritarie di intervento max 3000 cara	nee
Capacità del Progetto di produrre ricadute concrete sul settore turistico locale	Descrivere sinteticamente i risultati attesi dall'attuazione degli investimenti previsti dal Progetto di valorizzazione turistica, mettendo in evidenza in particolare i risultati in termini di contributo:	
	- alla tenuta/incremento dei livelli occupazionali, con riferimento anche alla componente femminile e dei giovani max 2000 cara	tteri
	- allo sviluppo della filiera turistica max 2000 cara	tteri
	- all'incremento dei flussi turistici max 2000 cara	tteri
Coerenza degli obiettivi in relazione alle caratteristiche del contesto e ai	Evidenziare con chiarezza i nessi tra fabbisogni rilevati ed esplicitati e la strategia/linee di intervento proposte	
fabbisogni rilevati	max 3000 cara	tteri
Il contesto imprenditoriale locale collegato alla strategia di valorizzazione turistica del Sito UNESCO nel Comune (o nei Comuni dell'aggregazione) o della città creativa	Descrivere il contesto imprenditoriale del Comune per quanto attiene a quelle componenti prioritariamente collegate al Progetto di sviluppo e valorizzazione turistica; descrivere i loro fabbisogni nonché il loro potenziale contributo alla Strategia di valorizzazione turistica (nel caso di più Comuni in aggregazione descrivere il contesto imprenditoriale sinteticamente raggruppando i Comuni con caratteristiche simili) max 3000 cara	tteri
Qualità degli interventi proposti	Descrivere gli elementi salienti che saranno ripresi e approfonditi nella sezione del format dedicata all'illustrazione dei singoli interventi	
	Sinergia e integrazione tra gli interventi max 1500 cara	tteri
	Capacità degli interventi di generare nuova occupazione nella filiera turistica max 1500 cara	tteri

	Capacità di rafforzamento dell'attrattività e competitività turistica
max 1500 caratteri	
	Contributo degli interventi alla crescita qualitativa e
max 1500 caratteri	quantitativa delle presenze turistiche
	Affidabilità dei progetti gestionali degli interventi
max 1500 caratteri	

Valore culturale, naturalistico e turistico del sito UNESCO/della	Descrivere gli elementi salienti
città creativa	Caratteristiche del sito UNESCO
	Presenza di aree naturalistiche protette
	Numero di attrattori turistici, beni culturali e paesaggistici (puntuali) vincolati presenti nel/i Comune/i coinvolti dal Progetto di valorizzazione
	Elencare gli attrattori turistici,i beni culturali vincolati coinvolti specificando per ogni bene il relativo procedimento di vincolo
Caratteristiche della fruizione	Indice di domanda dei luoghi della cultura statali e non statali
culturale e turistica	(ISTAT – Indicatori territoriali politiche di sviluppo - Cultura a livello provinciale)
	Inserire valore dell'indicatore
	Tasso di turisticità (ISTAT – Indicatori territoriali politiche di sviluppo - dati a livello provinciale, ultimo anno disponibile)
	Inserire valore dell'indicatore
	Densità ricettiva: posti letto/kmq (dati livello comunale)
	(ISTAT – capacità ricettiva per comune 2020)
	Inserire valore dell'indicatore
	Numero di servizi turistici e culturali riconducibili al sito UNESCO presenti nel/i Comune/i non fruibili o non totalmente fruibili
	(musei, aree e parchi archeologici, servizi di info point ecc). Fare principalmente riferimento a quei servizi che sono coerent e correlati agli interventi e le cui soluzioni per il miglioramento dell'attrattività e la fruizione turistica sono influenzabili da progetto.
	Elencare i servizi turistici e culturali che, coinvolti nelle attività di progetto, per cause diverse, non sono fruibili o non sono totalmente fruibili da parte del pubblico destinatario, specificando per ogni servizio il motivo per cui è stata sospesa o cessata l'attività (es. cattivo stato di conservazione; necessità di adeguamento alle norme di sicurezza, ecc.; assenza di personale, ecc.) e precisando se si tratta di servizi con accessibilità on line.

SEZIONE 2 - Quadro complessivo delle iniziative progettuali ammissibili e delle tipologie degli interventi inclusi nel Progetto di valorizzazione turistica del sito UNESCO

Iniziative progettuali	Intervento	Costo totale	Costo totale
ammissibili		(netto IVA)	(lordo IVA)
Realizzazione di strumenti di	1	0,00	0,00
valorizzazione e promozione	2	0,00	0,00
turistica digitale e interoperabilità	3	0,00	0,00
con il sito www.italia.it	4	0,00	0,00
		0,00	0,00
Realizzazione di itinerari	1	0,00	0,00
turistici	2	0,00	0,00
	3	0,00	0,00
	4	0,00	0,00
		0,00	0,00
Progetti di marketing ed	1	0,00	0,00
organizzazione di eventi	2	0,00	0,00
	3	0,00	0,00
	4	0,00	0,00
		0,00	0,00
Opere di carattere edilizio,	1	0,00	0,00
strutturale, impiantistico	2	0,00	0,00
	3	0,00	0,00
	4	0,00	0,00
		0,00	0,00
Allestimenti su siti culturali e	1	0,00	0,00
paesaggistici	2	0,00	0,00
	3	0,00	0,00
	4	0,00	0,00
		0,00	0,00
TOTALE PROGETTO DI VALORIZZ	ZAZIONE E PROMOZIONE TURISTICA	€ 0,00	€ 0,00

SEZIONE 4 - Quadro economico o	complessivo del Progetto		
TIPOLOGIA SPESA (cfr. art. 6dell'Avviso)	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 0,00	€ 0,00
b. spese per la realizzazione dei prodotti e/o servizi di marketing turistico e territoriale, compresi gli strumenti di valorizzazione e promozione turistica digitale			
c. spese per pubblicazione bandi di gara, salvo quelle rimborsate alla stazione appaltante dall'aggiudicatario		€ 0,00	€ 0,00
d. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti		€ 0,00	€ 0,00
. imprevisti (se inclusi nel quadro economico)		€ 0,00	€ 0,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici		€ 0,00	€ 0,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili		€ 0,00	€ 0,00
h. spese tecniche di progettazione, direzione			
lavori, coordinamento della sicurezza, incentivi per funzioni tecniche ex art. 113 del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e successive modifiche ed integrazioni		€ 0,00	€ 0,00
i. spese per collaudi finali		€ 0,00	€ 0,00
j. spese per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00

k. spese di promozione e comunicazione	€ 0,00	€ 0,00
I. Altro		
TOTALE	€ 0,00	€ 0,00

. li	/	/
 ,	'—	/

Il Proponente